**ACTIVIDAD DE RECONOCIMIENTO**

**GEIDER BARRIOS CHAVERRA**

**CURSO**

**DISEÑO DE SISTEMAS (301309)**

**TUTOR**

**MOISÉS DE JESÚS RODRÍGUEZ BOLAÑO**

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA**

**UNAD**

**INTRODUCCIÓN**

La presente realización de esta actividad de reconocimiento general y de actores permite a los integrantes del presente curso diseño de sistemas conocer de manera práctica y satisfactorias los elementos que componen al curso virtual ya que todo esto ayuda a que el estudiante haga un inspeccionamiento categórico de principio a fin acerca de los componentes personalizados que tiene el curso virtual con el fin de que aprenda a trabajar continuamente individual y de forma colaborativa con los compañeros y tutor del curso. Ante mano es importante decir que otras de la funciones de la actividad en curso permite conocer los contenidos del módulo en cuanto a sus unidades didácticas y capítulos con el propósito de comprenderlas para su posterior análisis.

En este contexto estudiantil es importante conocer el concepto de diseño de sistemas que contempla este curso virtual para su posterior análisis de forma hermenéutica.

**OBJETIVO GENERAL**

Conocer de forma práctica y analítica los componentes del curso virtual y contenidos del módulo de diseño de sistemas.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

* Identificar los tópicos que componen al curso virtual.
* Reconocer de forma analítica las unidades didácticas del módulo unidades, lesiones, capítulos.
* Analizar el concepto de diseño de sistemas.

**Desarrollo de actividades**

Correo interno



**Personas**



Elementos del Curso

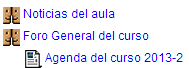


**Administración**

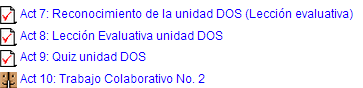


Diagramas de temas

Tópico 0



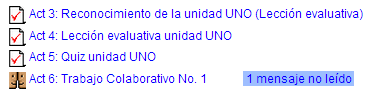
Tópico 4



Tópico 2

Tópico 1

Tópico 3





**UNIDAD 2. DISEÑO DE SISTEMAS**

**UNIDAD 1. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO**

**CAPÍTULO 6. DISEÑO PARA COMUNICACIÓN DE DATOS**

**CAPÍTULO 5. DISEÑO DE ARCHIVOS**

**CAPÍTULO 4. DISEÑO DE SALIDAS**

***Diseño de sistemas***

**CAPÍTULO 3. MANEJO DE SISTEMAS DESARROLLADO POR USUARIOS FINALES**

**CAPÍTULO 1. VISIÓN GENERAL DEL DISEÑO DE SISTEMAS**

**CAPÍTULO 2. MANEJO DEL PROCESO DE DISEÑO**

**16.1 TIPOS DE SALIDA**

**Lección 22. TIPOS Y MÉTODOS DE ORGANIZACIÓN DE ARCHIVOS**

**Lección 21. DIAGRAMA DE ESTRUCTURAS DE DATOS**

**Lección 17. DISEÑO DE SALIDA IMPRESA y DISEÑO DE SALIDA POR PANTALLA**

**DORESLECCIÓN 27. DISEÑO DE SISTEMAS CONFIABLE**

**Lección 26. REQUERIMIENTOS PARA SISTEMAS DE COMUNICACIÓN DE DATOS**

**Lección 7. MESA DE TRABAJO DE LOS DISEÑADORES**

**Lección 12. RESPONSABILIDAD DE LOS USUARIOS EN EL DISEÑO.**

**Lección 11. PARTICIPACIÓN DE LOS USUARIOS**

**Lección 6. BOSQUEJOS Y PROTOTIPOS**

**Lección 1. CONCEPTO DEL DISEÑO**

**Lección 2. OBJETIVOS DEL DISEÑO DE SISTEMAS**

**Ensayo**

A lo largo de las grandes historia de la humanidad las personas contemporáneas han implementado un sin números de estrategias y conceptos sobre el diseño de sistemas. Que lo ha llevado a fomentar unas técnicas en las que se encuentran el bosquejo o planeación de elementos en un todo. En cuanto al manejo del diseño de las mismas se puede decir que las estrategias de alto nivel que lo llevan a resolver problemas y construir una solución en las que se puede basar principalmente en el manejo de la información construyendo una base de datos. Ya que estos requerimientos obligan a especificar un diseño. Para que en sus funciones brinde apoyo a las actividades de la organización. Todos estos conceptos son relativos siempre y cuando el usuario tenga beneficio de lo que busca para resolver sus necesidades básicas en el manejo de la información.

Es importante decir que las especificaciones de diseño describen las características del sistema identificando sus componentes que se dan a conocer al usuario ya que estos elementos se identifican como: salida, archivos, base de datos, controles, entradas y procedimientos. Armónicamente la salida determina en sus características tener en cuenta el diseño de salida, La información a presentar, Definir la distribución o disposición de información sobre el medo de salida. Ahora veamos las del diseño de archivos que incluye Movimiento de datos, Longitud de registros, Estructura de almacenamiento. Es natural que el diseño de base de datos Se deba determinar Relaciones entre datos, El modelo de datos, Estructuras de los datos. Habría que decir también que el diseño de entrada determina Captura de datos, Métodos de validación de datos, Disposición y codificación de datos. En cuanto al manejo del diseño de procedimiento identifica Procedimientos para el manejo de errores, Procedimientos de seguridad. De igual modo Diseño de software manifiesta Modularidad y fragmentación, Acoplamiento, Tamaño.

Una breve finalización del temas es importante decir que el diseño de sistemas de información en la organizaciones determina un grado de complejidad ya que los obliga a soportar la competencia con idoneidad pero partiendo del principio que entre más capacidad tengan sobre estos manejos irán creciendo cada día y serán más auto sostenibles. En una organización o Empresa, el análisis y Diseño de Sistemas, es el proceso de estudiar su Situación con la finalidad de observar cómo trabaja y decidir si es necesario realizar una mejora; el encargado de llevar a cabo estas tareas es el analista de sistemas.

**CONCLUSIONES**

Se pude concluir la importancia que tiene las organizaciones que implementa diseños de sistemas para satisfacer las necesidades en cuanto al manejo de la información buscando soluciones previas a esta problemática.

Ante mano es relevante comprender y analizar los contenidos del curso virtual y del módulo ya que esto ayuda al estudiante a ser más analítico y comprenda todo lo relacionado al curso de diseño de sistemas.